

# LA MAISON-DIEU

www.maison-dieu.com

N° 261

## RITES ET IDENTITÉ ECCLÉSIALE

### SOMMAIRE

Louis-Marie CHAUVET

**Avancées œcuméniques possibles en matière de sacrements. Un point de vue catholique** ..... 9-40

Sur quelques points fondamentaux de la théologie sacramentaire, le dialogue entre les Églises devrait pouvoir avancer sérieusement : il s'agit surtout de l'analogie sacramentelle, du rapport entre sacrement et Parole de Dieu, ainsi que du rapport entre sacrement et Esprit Saint.

Henry MOTTU

**Rites et identité chrétienne** ..... 41-52

On retrace ici quelques étapes dans l'histoire récente de la théologie face aux rites, du rejet prophétique de la ritualité à son acceptation, sous l'influence des sciences humaines actuelles ; puis on s'efforce de caractériser à nouveaux frais le rite chrétien en tant que rencontre avec un Dieu fidèle à ses promesses.

Enrico MAZZA

**Les fruits de l'eucharistie : clé d'une sacralité chrétienne. Un essai à la lumière de la christologie de Bernard Lonergan** ..... 53-84

Quel est le lieu du sacré dans liturgie eucharistique ? Il y a une distinction à poser, entre ce que nous percevons du rite et ce que le rite est en lui-même ou dit de lui-même, particulièrement son rapport au *Christus totus*.

Mario COUTU

**La diffusion du *Motu proprio* « Tra le sollecitudini » sur la musique sacrée dans le diocèse de Montréal, de 1903 à 1951** ..... 85-125

La publication du *Motu proprio* de 1903 sur la musique sacrée a été l'élément déclencheur d'une vaste entreprise de réforme des pratiques musicales liturgiques, durant la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Paul DE CLERCK

**Pierre-Marie Gy : souvenirs et témoignage d'un liturgiste au temps de Vatican II** ..... 127-160

Souvenirs et témoignages collectés par Paul De Clerck.

*Livres* ..... 161-164

*Abstracts* ..... 165-168