

LA MAISON-DIEU

www.maison-dieu.com

N° 278

LA LITURGIE DANS LES CULTURES

SOMMAIRE

Joris GELDHOF

Être et devenir chrétien dans les cultures postmodernes 13-50

Une contribution magistrale à la recherche théologique sur le baptême, sur fond de prise au sérieux des marques du monde contemporain.

Robin JENSEN

À la redécouverte de l'ecclésiologie des premiers siècles chrétiens : emplacement de l'autel et orientation de la prière dans l'Église latine primitive 51-81

L'apport de l'archéologie chrétienne à la recherche sur l'espace liturgique dans l'histoire et en vue d'éclairer certains aspects de l'ecclésiologie de la liturgie.

Jürgen BÄRSCH

Une réforme liturgique à l'époque baroque ? Pour un autre regard sur la vie culturelle aux XVII^e et XVIII^e siècles dans l'espace germanophone 83-106

L'évolution des pratiques liturgiques à la période baroque : un révélateur des influences culturelles et des dynamiques de transformation du culte chrétien.

Sebastian MADATHUMURIYIL

La « réforme » liturgique dans l'Église syro-malabare : observations sur le contexte culturel et les traductions 107-122

Enjeux et défis des traductions liturgiques destinées aux fidèles de la diaspora syro-malabare aux USA.

Cas J. WEPENER

La « réforme » liturgique en Afrique subsaharienne : observations sur le culte, la langue et la culture 123-145

Les caractéristiques de la vie liturgique des communautés chrétiennes africaines appartenant aux Églises noires autochtones.

Varia

Martin LORTIE

Initiation chrétienne et initiation monastique : deux regards sur la vie chrétienne 147-185

Une comparaison entre l'itinéraire catéchuménal et celui de l'intégration des candidats à la vie monastique.

Note de lecture 187-190

Les livres 191-202

Abstracts 203-208