

# LA MAISON-DIEU

N° 315

## LE MINISTÈRE DIACONAL DANS LA LITURGIE

### ÉVOLUTION ET PERSPECTIVES

---

#### SOMMAIRE

Pierre DELORT-LAVAL

#### **Investissement liturgique et ecclésial des diacres d'aujourd'hui .....**

9-21

Le diaconat s'est enraciné (le nombre et la familiarité ; la pyramide des âges et la disponibilité ; les missions des diacres et l'identité du diaconat ; des investissements liturgiques importants et inégaux ; diacres et curés ; formation liturgique ; axe liturgique du ministère des diacres ; les diacres à la messe chrismale). Le diaconat a trouvé son identité propre parmi les ministères ordonnés. Trois leçons à tirer de l'expérience ecclésiale et liturgique pour le diaconat (triple diaconie ; concevoir la charité comme une mission pour toute l'Église ; évêques, prêtres, diacres)

Étienne GRIEU

#### **Le diacre dans la liturgie : fonction auxiliaire et pourtant primordiale .....**

23-43

Introduction. Une position seconde qui renvoie à une fonction primordiale (paradoxes du ministère diaconal dans la liturgie ; proximité à la présidence, présidence en proximité ; heureuse plasticité du ministère). Trois éléments clés du rôle liturgique du diacre (serviteur de l'Évangile dans sa fraîcheur première ; ministre du sang ; le facilitateur des conversions liturgiques. Conclusion.

Joël SÉRARD	
<b>Le ministère des diacres et la présidence.....</b>	45-64
Le diacre et le sacrement de baptême (le baptême des adultes ; le baptême des petits enfants. Le diacre et le sacrement de mariage (le diacre et la pastorale du mariage ; le mariage : quel ministre ? ; le diacre et la bénédiction des époux). Le diacre et les sacramentaux. Quand le diacre préside.	
Gilles REBÈCHE	
<b>La diaconie de la liturgie aux périphéries .....</b>	65-78
La liturgie du quotidien. La liturgie du parvis. La bénédiction par la passion et la croix du Christ. L'homélie pour que le Verbe se fasse charité. La liturgie, mémo-rial de la Pâque. La liturgie hors les murs. Diaconie du silence et diaconie de la paix. La liturgie, expression de la symphonie ecclésiale.	
Luc FORESTIER	
<b>Diaconat et liturgie en France : entre histoire et épistémologie .....</b>	79-105
Ministres du « seuil » ou vie paroissiale ? (la forma-tion des diacres permanents ; la « paroissialisation » des diacres permanents. Quelle liturgie d'ordination ? (pressions pour la restauration du diaconat permanent ; difficultés avec les ordres mineurs). Quelle place dans l'eucharistie ? (la place des diacres dans l'action litur-gique ; la « présidence » dans le premier guide officiel). Et les « pauvres » ? (la question croissante du « service » ; le <i>Guide pastoral</i> (2013). Conclusion.	
Martin TROUPEAU	
<b>Le statut du diacre d'après les rituels d'ordination ...</b>	107-124
Introduction. La place du diacre d'après les prières d'or-dination (la <i>Tradition apostolique</i> ; le <i>Sacramentaire de Vérone</i> ). Le rituel actuel des ordinations (l'ordination des diacres ; l'ordination des prêtres ; l'ordination de l'évêque). La messe stationnelle : le diacre ministre de l'autel (la posi-tion du diacre : être debout ; le diacre et l'autel). Conclusion.	
<i>Chronique</i>	
Enzo PETROLINO	
<b>Le contexte historique du diaconat dans les Églises locales à partir de la revue <i>Il Diaconato in Italia</i>.....</b>	125-138
Une expérience de soixante ans. La particularité ecclé-siale de l'Italie. Le défi conciliaire. Conclusion.	

*Varia*

Bernadette MÉLOIS

**La pastorale sacramentelle et liturgique en France (1943-2023). De la création du Centre de pastorale liturgique au Concile et jusqu'à aujourd'hui.....**

139-149

La mue du CPL en organe officiel. Le Centre national de pastorale liturgique (CNPL) et son travail. Le déploiement de la formation pastorale. La révision de la traduction des rituels de la réforme liturgique. Les accents actuels. Axes nouveaux pour la formation, et conclusion.

*Nouvelle traduction du Missel romain*

François-Xavier LEDOUX

**Un Missel pour chanter ? .....**

151-167

Un état de la question. Le chant, partie intégrante de la liturgie. Chanter pour mieux distancier. Le chant du *Missel*, vrai chant de l'assemblée. L'unité par l'unisson commun à tous.

*Note de lecture*

André HAQUIN

**Sœur Marie-Pierre Faure (1926-2022), cistercienne et poète .....**

169-175

*Recensions .....*

177-183

*Abstracts.....*

185-191