

LA MAISON-DIEU

N° 317

RICHESSE ET PERTINENCE DE LA LITURGIE DES HEURES

SOMMAIRE

Bénédicte MARIOLLE

**La liturgie des Heures. Un mode d'être ecclésial
et eschatologique**

11-44

Introduction. « Le Fils de l'homme, quand il viendra, trouvera-t-il la foi sur la terre ? » (Lc 18, 1) (l'expérience de foi, jaillie de la Résurrection ; l'expression du « prier sans cesse » ; une prière communautaire par nature). De la prière ecclésiale à l'obligation des clercs : actualité d'un déplacement de perspective (l'impact long des évolutions médiévales ; une approche cléricale de la liturgie des Heures ; la perte de la vérité des Heures et ses conséquences théologiques ; une réforme ayant manqué son but ?). Penser à nouveaux frais dans une perspective ecclésiale et eschatologique (une entrée dans le dialogue trinitaire ; « unanime » : un mode d'être ecclésial ; « persévérente » : pour une approche eschatologique ; pour tenir dans l'espérance ; repenser l'obligation). Conclusion : liturgie des Heures et eucharistie, deux visages complémentaires de l'Église.

Patrick PRÉTOT

**Eucharistie et liturgie des Heures : penser ensemble
les deux « fonctions principales » de la liturgie.....**

45-72

Introduction. Au cours de l'histoire : une distance entre liturgie des Heures et prière. La diversité des vocabulaires : révélateur de la question liturgie et vie spirituelle. La liturgie des Heures : actualisation du mystère du salut. La liturgie des Heures : présence du Christ et

sacramentalité de la Parole. La manifestation du mystère de l’union du Christ et de l’Église. Conclusion.

François-Xavier LEDOUX

La liturgie des Heures, chemin pascal

avec le Christ

La liturgie des Heures à la lumière du mystère pascal.

Le chemin pascal de la liturgie des Heures. Conclusion.

73-87

Christophe LAZOWSKI

Les *preces* des laudes et vêpres : de la suppression de prime à la découverte d'un « lieu eucharistique » de la prière des Heures.....

Introduction : une prise de conscience tardive (un imprévu de la réforme liturgique ; une prise de conscience tardive ; l’organisation du travail ; entre le « ressourcement en tradition » et le caractère eucharistique de l’office). Les *preces* de l’office comme « ressourcement en tradition » (le Bréviaire romain de saint Pie V à saint Jean XXIII ; des témoignages de l’Antiquité chrétienne ; les intercessions à Rome : les *orationes solemnes* et les litanies des saints ; des litanies aux *preces* de l’office). La conception des *preces* : uniformité ou adaptation ? (un ressourcement en recherche ; la question de l’adaptation ; les remontées des premières expérimentations ; les questions de la langue et de la normativité des textes latins ; la décision finale : la liberté locale). La conception des *preces* : des textes en langue française (amélioration des *preces* : les attentes ; des intercessions pour le Carême : Morlot revu par Rimaud ; au temps pascal : entre latin et français ; un large inventaire). Forme et fonction : une adéquation ? (les *preces* latines : *capitella* ou litanies ? les intercessions françaises : une variété formelle ; pratiques monastiques : la liberté des fils de saint Benoît). L’apport théologique des *preces* : entre eucharistie et « prière de cœur » (les *preces* et le sacrifice spirituel ; les *preces* et la « prière du cœur »).

89-129

Dominique-Marie DAUZET

Les hymnes de la liturgie des Heures :

quand la poésie se fait mystagogie.....

L’hymne de l’office, le porche de la prière. Un chantier liturgique français du xx^e siècle. Quelques exemples.

Conclusion.

131-150

<i>Varia</i>	
Agnieszka BUCZAKOWSKA	
Pédagogie des <i>Prænotanda</i> francophones du Rituel des Funérailles : une ressource pour la théologie pascale de l'existence chrétienne.....	151-183
Introduction. Origine et théologie du <i>Rituel des funérailles</i> issu de la réforme conciliaire (célébration des funérailles à l'aube du concile Vatican II ; le <i>Rituel des funérailles</i> de 1969 et sa théologie). Les <i>Prænotanda</i> francophones comme ressource pour la théologie pascale de l'existence chrétienne (célébrer le mystère pascal ; dans la communauté de l'Église ; rassemblée dans la prière pour accompagner le passage). Le « dernier adieu » comme rite d'ouverture (le sens du rite ; début du rite ; le chant du « dernier adieu » ; encensement et aspersion du corps ; ouverture eschatologique du rite). Conclusion.	
<i>Expression</i>	
Gilles DROUIN	
Noble simplicité.....	185-192
L'héritage des débats artistiques des XVII ^e et XVIII ^e siècles. Noble simplicité, noblesse et simplicité dans <i>Sacrosanctum Concilium</i> et dans la <i>Présentation générale du Missel romain</i> . Participation active et noble simplicité : un couple herméneutique en tension pour une bonne réception de <i>Sacrosanctum Concilium</i> .	
<i>Chroniques</i>	
Arnaud FRANC	
Chronique du voyage « mystagogique » de l'ISL à Ravenne, Padoue et Venise (15-19 avril 2024).....	193-197
André HAQUIN	
Prières eucharistiques : reflets multiples de l'unique mystère (II). 70^e Semaine d'études liturgiques Saint-Serge (Paris, 2-4 juillet 2024).	199-202
<i>Les livres.....</i>	203-211
<i>Abstracts.....</i>	213-217